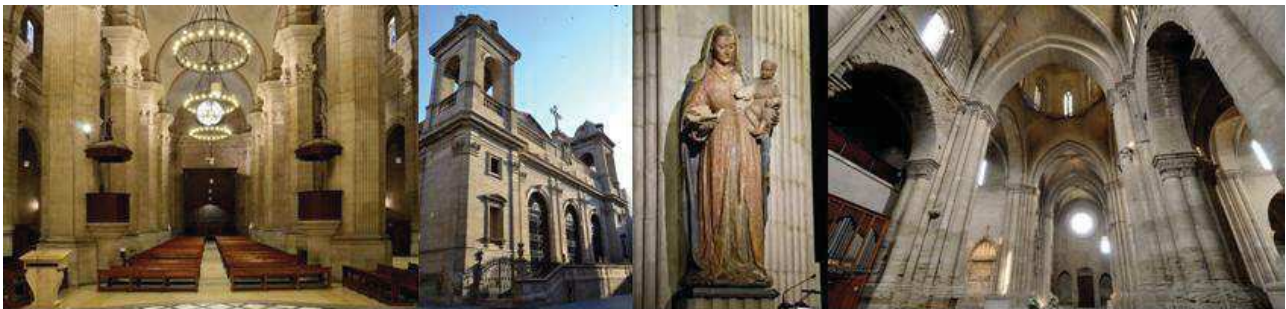
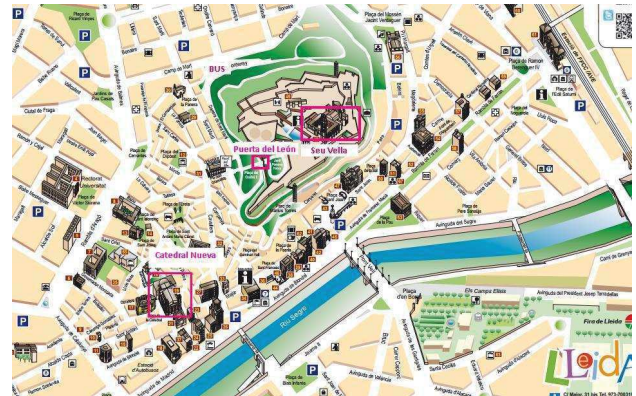


UNA CIUDAD, DOS CATEDRALES



Vista del interior de la Catedral Nueva

Vista exterior Catedral Nueva

Virgen del "Blau"

Vista interior de la iglesia de la Seu Vella

Visita a dos espacios:

- ❖ Seu Vella
- ❖ Catedral Nueva

¿Por qué Lleida tiene dos catedrales? Durante la guerra de los Segadores (también conocida como Revuelta de los Catalanes) la Seu Vella fue utilizada como hospital y almacén de armas. En el año 1707, en el marco de la guerra de Sucesión, fue cerrada al culto por orden del rey Felipe V y convertida poco después en cuartel militar. Fue necesario entonces construir una nueva catedral para la ciudad.

La Catedral Nueva de Lleida, consagrada a Santa María Asunta, situada en el centro de la ciudad, es un elegante edificio de estilo barroco con tendencia al clasicismo academicista, construido entre 1761 y 1781. A pesar de las diferentes destrucciones y expolios que ha sufrido, la Seo Nueva de Lleida conserva importantes conjuntos artísticos y decorativos, como las pinturas murales, los vitrales o los ornamentos litúrgicos. En ella se venera también la Virgen del "Blau" (azul o moratón en catalán), una imagen del escultor Jordi Safont (1447), restaurada el 1989 y objeto de devoción por parte de los leridanos; la imagen de la Virgen de Montserrat, mucho más reciente, es obra de Josep Obiols.



Precio entrada general Seu Vella: 6€/ 5€ (para grupos a partir de 20 personas)

Primer martes de mes, entrada gratuita en la Seu Vella. Lunes cerrado

Duración: 2h30

Punto de encuentro: Puerta del León, Seu Vella o Catedral Nueva (C. Major, s/n)